

[www.perle4u.de](http://www.perle4u.de)  
*Simone Helmig*

# Anleitung Pattern

Laureli



Deutsch/English  
Level: medium  
Technik: Netztechnik/net

## Vorwort

Vorab möchte ich mich herzlich für den Kauf meiner Anleitung bedanken!

Diese E-Books entstehen nach meinen eigenen Ideen.

Nach vielen Jahren Perlenfädeln habe ich irgendwann auch angefangen meine eigenen Entwürfe zu probieren und herzustellen und möchte diese gerne mit anderen Perlenbegeisterten teilen.

Ich habe die Schmuckstücke mehrmals gefädelt und auch von einer weiteren Person fädeln lassen, bevor ich die Anleitungen erstelle um sicher zu gehen, dass auch alles fehlerfrei ist. Ich möchte jedoch kurz anmerken, dass Abweichungen von den von mir verwendeten Materialien dazu führen können, dass ein völlig anderes Ergebnis erzielt wird!

## Werkzeuge

Folgende Werkzeuge werden fast immer benötigt:

- Perlennadel Nr. 10, teilweise auch Nr. 12
- Schere
- Flachzange/Spitzzange
- Rundzange
- Seitenschneider
- Perlenkleber
- Zahnstocher – um den Kleber aufzutragen
- Pinzette



## Materialien

Ich verwende für meine Fädelarbeiten fast ausschließlich Delicas und Rocailles von Miyuki und Toho in unterschiedlichen Größen. Diese japanischen Perlen sind bekannt für ihre Regelmäßigkeit. Jede Perle entspricht exakt der anderen. Ebenso werden diese Perlen in hunderten unterschiedlicher Farben angeboten.

Zum Fädeln benutze ich Toho One G oder C-Lon Garn in Größe D, auch schon mal AA und Fireline. Welches Garn ich für die Anleitung für am besten geeignet halte, wird immer auf der Materialseite angegeben.

Weiterhin kommen diverse Kristalle und böhmische Glasschliffperlen zum Einsatz.

Die Materialwahl für Ringel, Verschlüsse, etc. ist natürlich jedem selbst überlassen.



**In meinem Perlenshop**

findet Ihr eine große Auswahl an Materialien für die Schmuckherstellung!

Für viele Anleitungen biete ich komplette Kits an.

Schaut rein und stöbert ein bißchen:  
[www.perle4u.de/catalog](http://www.perle4u.de/catalog)

### **Foreword**

*First I would like to thank you very much for buying one of my pattern.*

*All of my pattern a written by myself.*

*After several years of beading I startet to design my own jewellery and would like to share my pattern with other bead-addicted.*

*I tried the pattern several times as well at least one more person.*

### **Tools**

*Needed tools for lots of jewelleries:*

- *needle no. 10 or 12*
- *scissors*
- *div. pliers*
- *adhesive*



### **Materials**

*I work only with Miyuki or Toho Beads. Further Czech glass beads and Swarovski elements.*

*Whic thread I used for the pattern is always stated. I work most times with Superlon, Toho One G or Fireline.*

*Whic material for jumprings, chains, headpins would be used is up to you.*

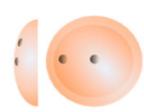


***In my bead- & patternshop***

*you can find a big assortment for jewellery making.*

*As well I offer lots of kits!*

*Take a look at [www.perle4u.de](http://www.perle4u.de)*

	Größe/ Size		Abkzg/ Short cut	Menge/ Quantity
	15/0	Rocailles / Seed beads	Roc15	5g
	11/0	Zylinderperlen/cylindrical beads	DB	5g
	11/0	Rocailles / Seed beads	Roc11	5g
	8/0	Rocailles / Seed beads	Roc8	1 g
	2,8mm	Drops-Bead	DP28	1g
	8mm	Dentelle / Chaton		2 St.
	14mm	Rivoli		1 St.
	4x8mm	Piggy-Beads	PIG	22 St.
				
	3mm	Kristall-Doppelkegel/Bicone	KD3	
				
	4mm	Schliffperle	S4	
	4mm	Kristall-Doppelkegel/Bicone	KD4	
	6mm	Rundperle	RP6	
	3x10mm	Dagger	DAG	

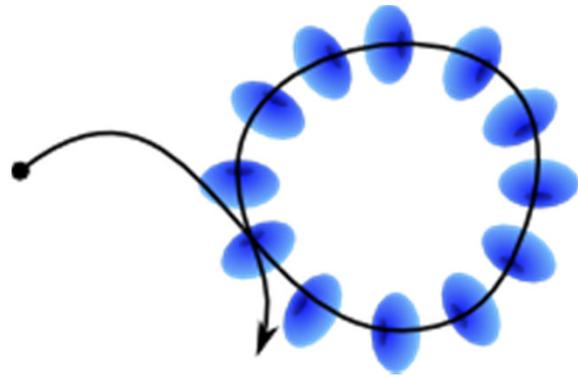


Geperte Perlen/Vorrunden sind *immer* grau oder rot dargestellt. Jede neue Reihe beginnt mit einem schwarzen Punkt.

*Beaded rows are colored grey or red.  
Each new row starts with a black dot.*

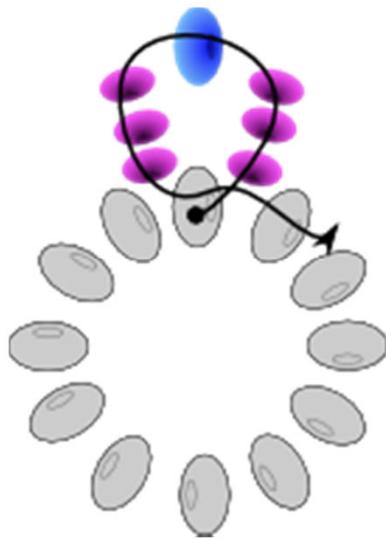
Schritt 1 - Einfassung DENTELLE/CHATON

12 Roc11 zum Kreis schließen

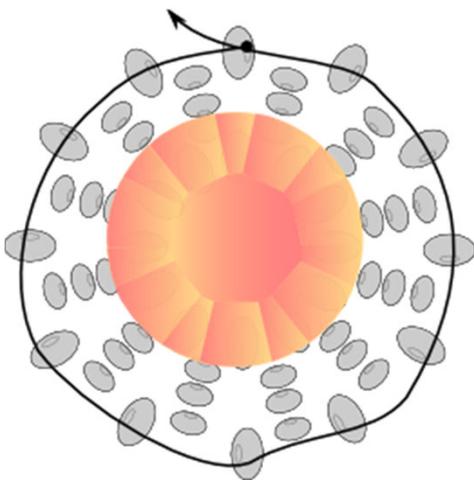
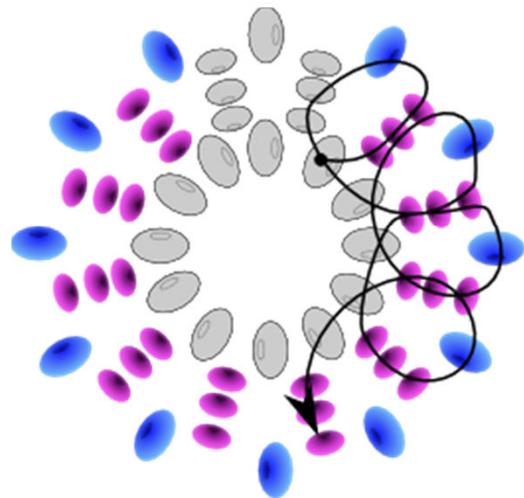


Schritt 2

3 Roc15, 1 Roc11, 3 Roc15 nehmen und noch einmal durch die Start-Roc11, weiter zur Nächsten.

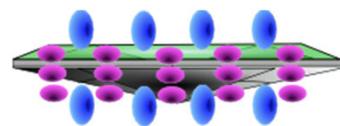
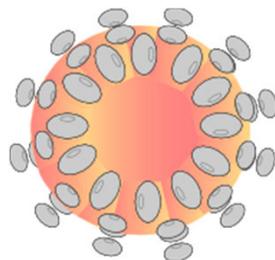


Schritt 3  
 insgesamt 12 Bögen fädeln.

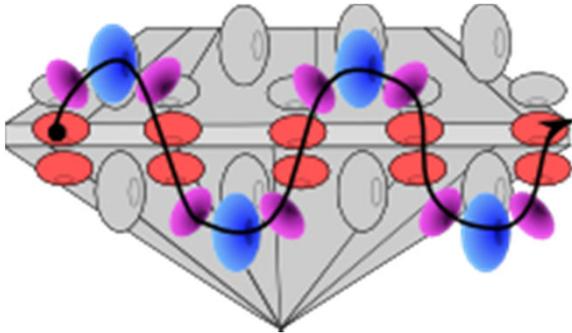


Schritt 4

Den Chaton einlegen, die äußeren Roc11 durchfädeln.

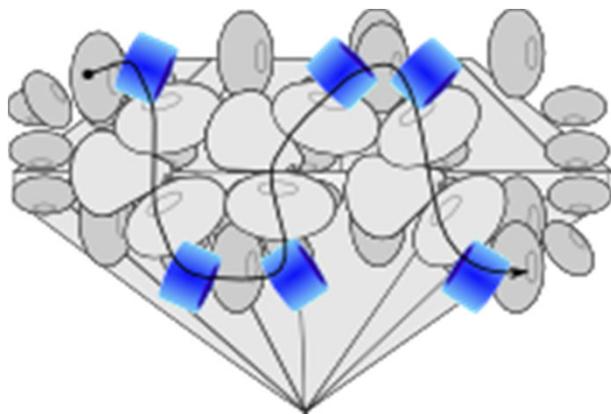
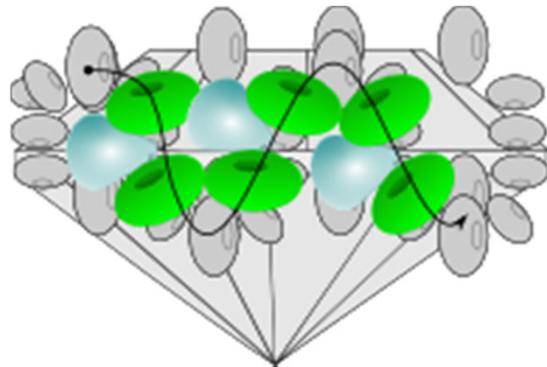


Pattern "Gruppe3"



Schritt 5  
1 Roc15, Roc11, Roc15  
nehmen und immer die  
unteren 2 Roc15 (rot) der  
Fassung durchfädeln. Enden  
durch eine Roc11.

Schritt 6  
1 Roc8, DP28, Roc8 nehmen  
und nun durch die in Schritt 5  
eingefügten Roc11 gehen..



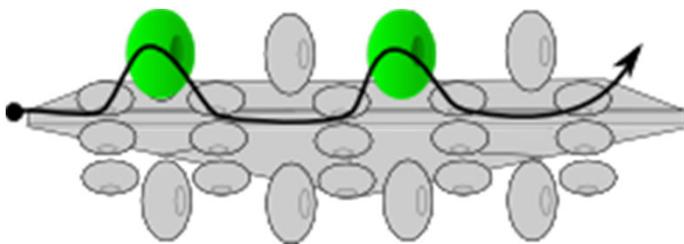
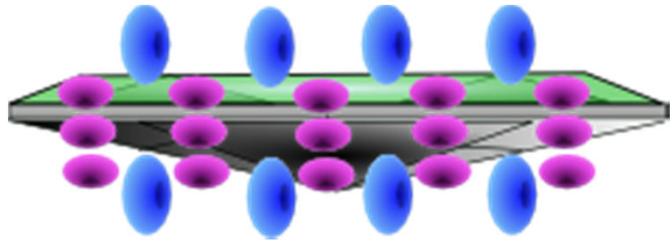
Schritt 7  
Die Perlen aus Schritt 6 durch  
fädeln und oben, bzw. unten je 2  
DB einfügen.  
*Fertig.*

Von diesen Elementen insgesamt 4 Stück arbeiten.

## RIVOLI - ELEMENT

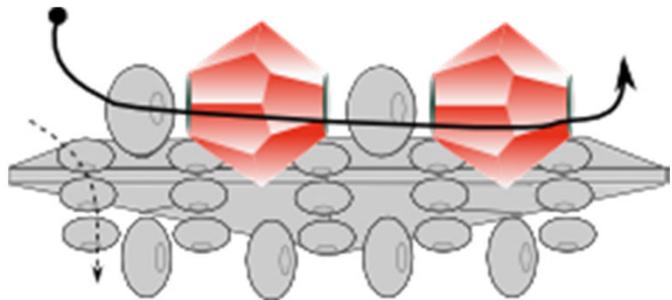
### Schritt 8

22 Roc11 zum Kreis schließen und danach arbeiten wie in Schritt 2 + 3 und den Rivoli einfassen.



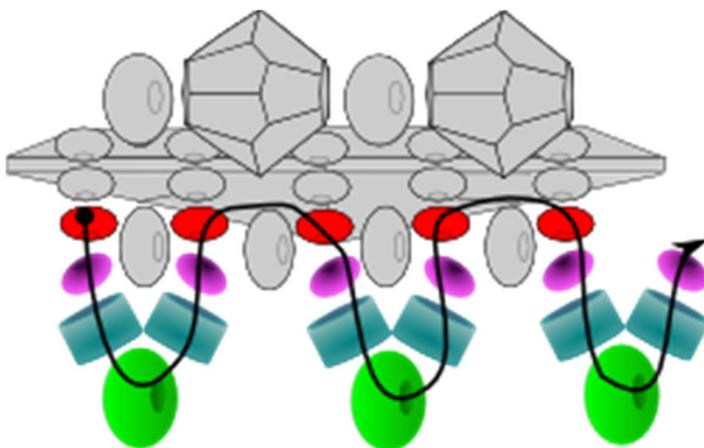
### Schritt 9

Zwischen die Roc11 auf der Oberseite je 1 Roc8 einfügen.



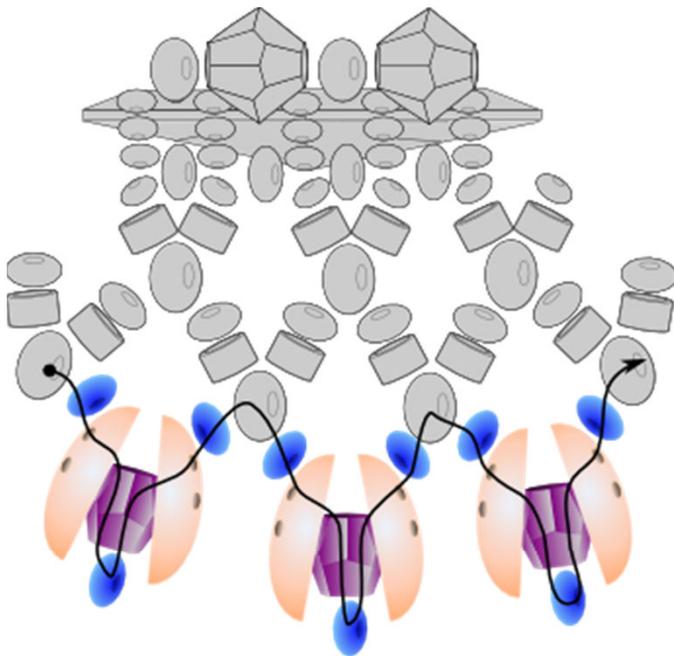
### Schritt 10

Zwischen die Roc 8 je eine KD3 einfügen.



### Schritt 11

Von der unteren Roc15 der Einfassung starten (rot)  
\*1 Roc15, DB, Roc8, DB, Roc15 aufnehmen. Die nächsten beiden, nebeneinanderliegenden Roc15 durchfädeln\* und ab\* wiederholen.

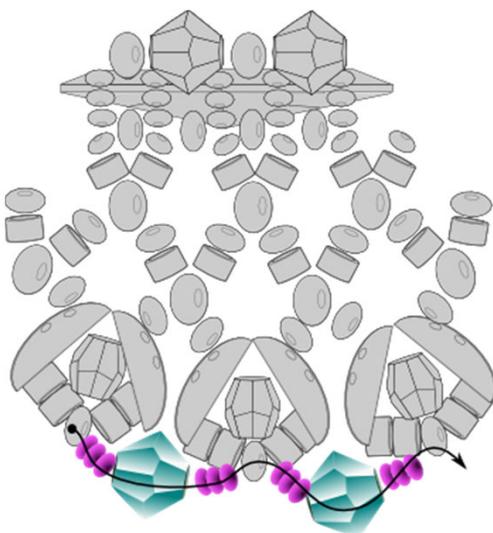
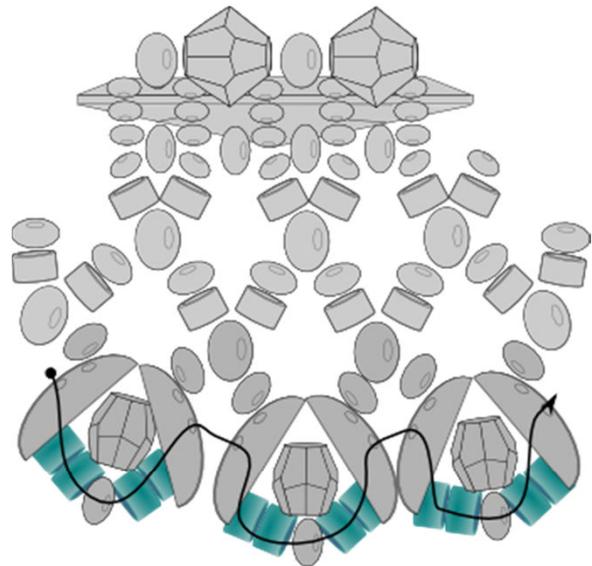


### Schritt 12

Von der äußersten Roc8 starten, 1 Roc11, PIG, S4, Roc11 aufnehmen. Zurück durch die S4. Wieder eine PIG, Roc11 nehmen und durch die nächste Roc8 gehen. Usw.

### Schritt 13

Von dem 2. Loch einer PIG starten, \*2 DB nehmen, durch die Roc11 auf der S4 gehen. 2 DB nehmen, die nächsten beiden PIG durchfädeln\*.  
 Ab \* wiederholen.



### Schritt 14

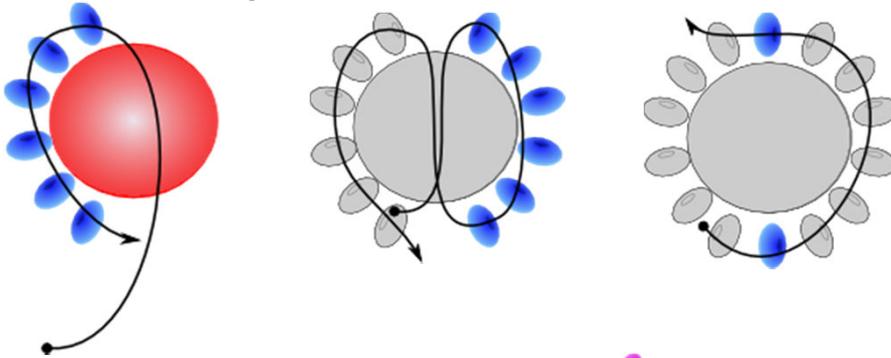
Startend von einer Roc11 auf der S4. 3 Roc15, 1 KD4, 3 Roc15 nehmen und durch die nächste Roc11 gehen.

*Fertig ist das große Element.*

## Kleines Element mit 6mm Perle - 2x fertigen

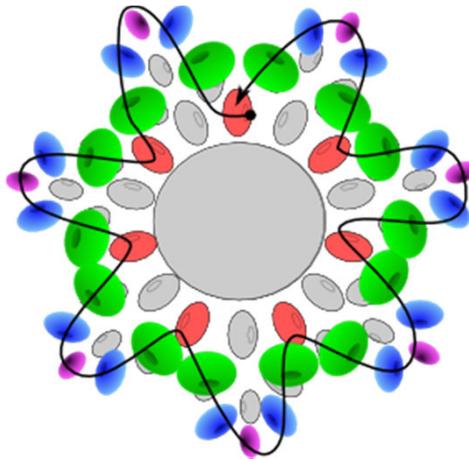
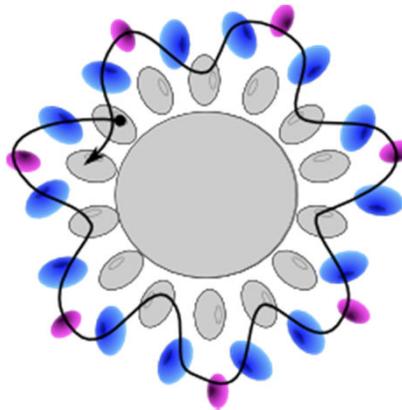
### Schritt 15

1 RP6 mit Roc11 gem. Grafik einfassen.



### Schritt 16

Picots aus Roc11 und Roc15 arbeiten.



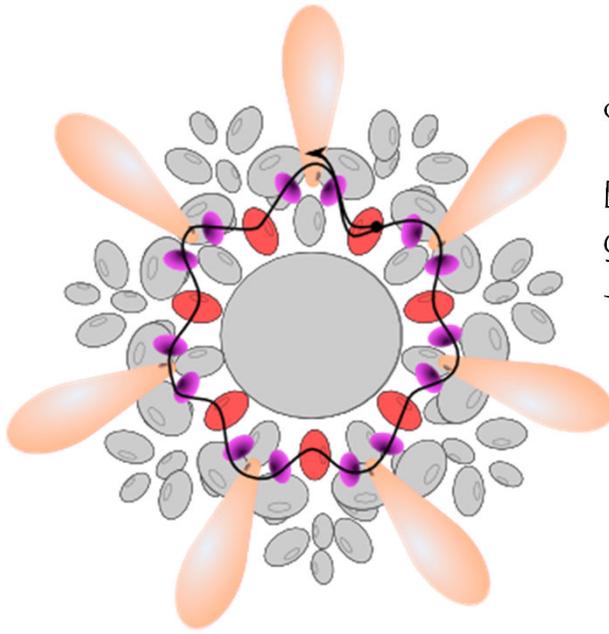
### Schritt 17

Picots aus Roc8, Roc11, Roc15 in die nicht genutzten Roc11 der Einfassung fädeln.

## Kleines Element mit 6mm Perle und Daggern - 2x fertigen

### Schritt 18

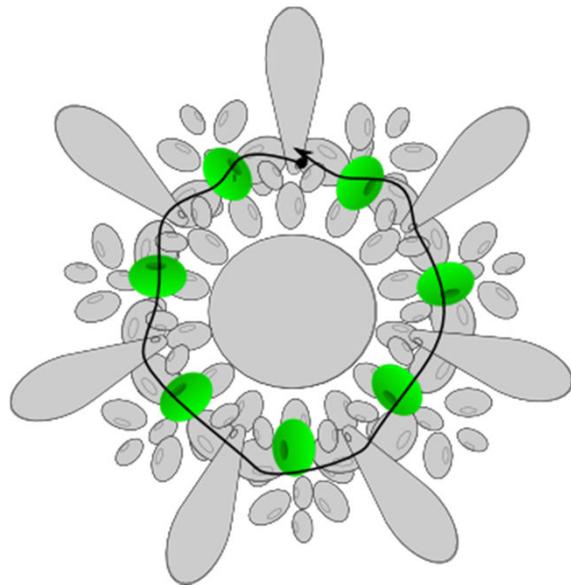
Schritte 15-17 wiederholen.



### Schritt 19

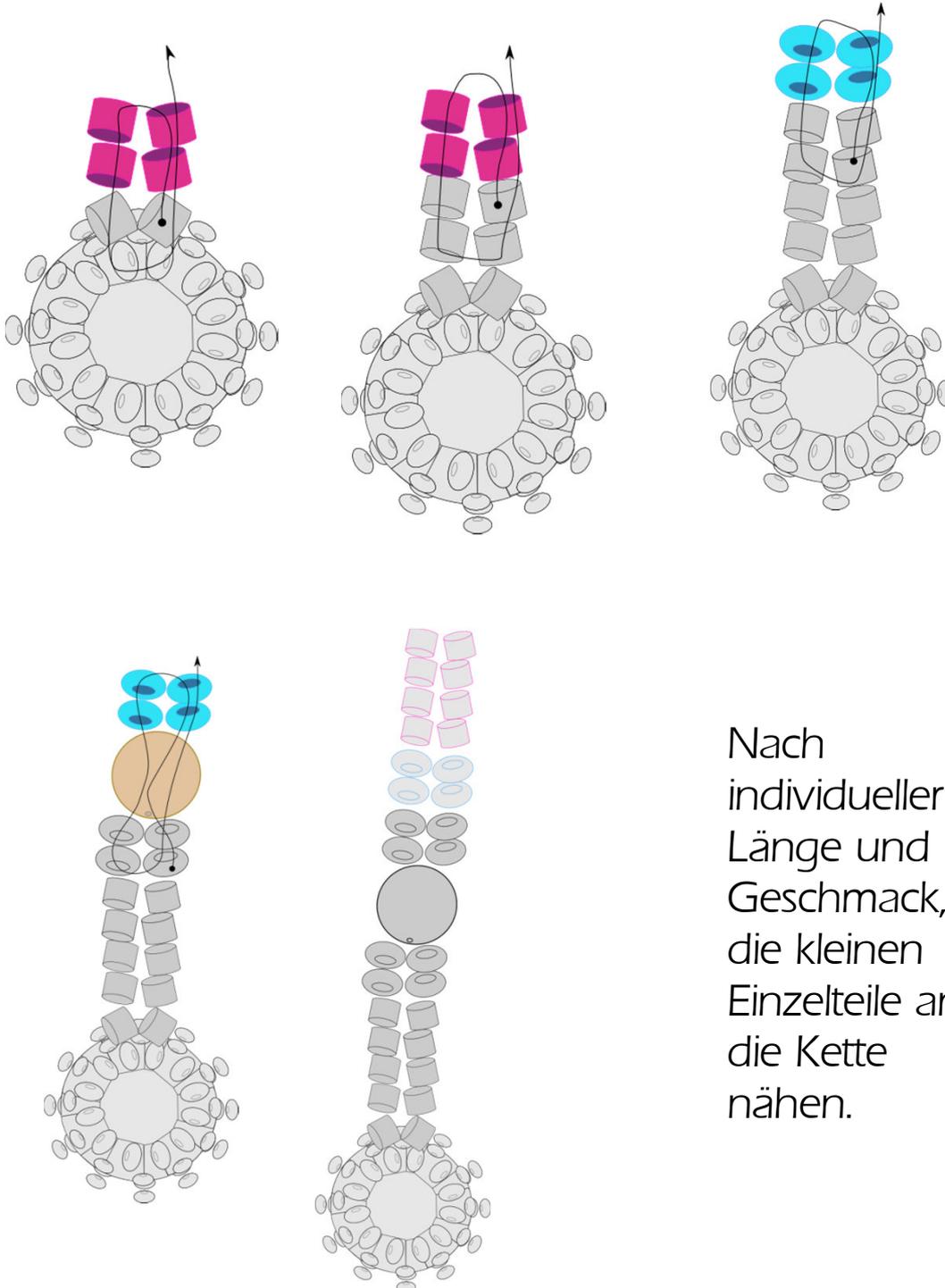
Die Roc11, die auch in Schritt 16 genutzt wurden durchfädeln.  
Je 1 Roc15, DAG, Roc15 einfügen

Schritt 20  
Zwischen die  
DAG je 1 Roc8  
einfügen.



Die Elemente mit einer Herringbone-Kette verbinden.

Hier einfach beliebiges Material verwenden.



Nach individueller Länge und Geschmack, die kleinen Einzelteile an die Kette nähen.



Über diese Anleitung

Diese Anleitung entstand bei der ersten perle4u-Perlenreise im März 2014. Fünf Fädlerinnen haben ihrer Kreativität freien Lauf gelassen und diese tolle Anleitung geschaffen!

Vielen Dank an: Rita Gerasch, Verena Greene-Christ, Rente Zamberger, Sandra Scheland und Cluida Hokamp.

*About this pattern*

*This pattern was developed during the first perle4u-beads-journey in March 2014. Five beaders let run their creativity wild and designed this beautiful pattern!*

*Thanks a lot to Susanne Reichardt, Christina Gerdenits, Andrea Henke, Sabine Lippelt and Michelle Tappertzhofen*



Pattern "Gruppe3"

### ...ein bisschen über mich...a little bit about me...

Schon als kleines Mädchen war ich sehr kreativ und immer auf der Suche nach Beschäftigung mit den Händen. Kurz vor der Geburt meines ersten Kindes bin ich durch Zufall in einem Bastelgeschäft über die ersten Perlen gestolpert und war sofort verliebt In die Farben und Formen. Vor allem die Vielzahl der Gestaltungsmöglichkeiten ließen mir keine Ruhe. Bis heute hält diese Liebe zur Perle an und ich teile sie gerne mit Euch!  
Vielen Dank für den Kauf dieser Anleitung, ich hoffe, ich kann Euch damit eine kleine Freude bereiten!



*Since I was a young girl, I have been searching for activities for my hands.  
Some time before my first son was born, I fell in love with beads in the moment I saw them in a little shop.  
The colors, shapes and above all the possibilities of designs you have! This love lasts until today and I would like to share it with you.  
Thank you very much for buying this pattern.  
I hope you like it!*

Eure  
Yours

*Simone*



### Impressum

Diese Anleitung wurde erstellt von Simone Helmig [www.perle4u.de](http://www.perle4u.de).  
Die Anleitung wurde von mir sorgfältig überprüft, für etwaige Fehler übernehme ich keine Haftung.  
Schmuckstücke (bis max. 10 Stück) die nach dieser Anleitung erstellt wurden, dürfen verkauft werden, eine Massenproduktion ist ausdrücklich untersagt. Es ist sehr erwünscht, das Name der Anleitung und ich als Urheber angegeben werden!  
Wenn diese Anleitung für Unterrichtszwecke verwendet werden soll, bitte ich um vorherige Rücksprache.  
Kopieren und Wiederverkauf dieser Anleitung ist verboten.

*This pattern was written by Simone Helmig [www.perle4u.de](http://www.perle4u.de)  
The pattern is carefully checked, for any discrepancies I will assume no liability.  
Jewellery made of my pattern can be sold up to a quantity of 10. It's not allowed to use my patterns for mass-productions. Please stay my name and the name of the pattern as owner of the copyright.  
If you would like to use my patterns for trainings/courses please contact me before.  
Copies and sales of the pattern is forbidden.*